

Introduction à la pragmatique

N° 1. D'où vient la bizarrerie du discours (1a) ?

- (1) a. ?Quand il est en colère, c'est Jean qui en parle à Marie.
- b. Quand il est en colère, c'est à Marie que Jean en parle.
- c. Quand il est en colère, Jean en parle à Marie.

N° 2. En quoi l'interprétation des énoncés suivants est-elle dépendante du contexte ? Détaillez autant que possible votre réponse pour chaque expression concernée.

- (2) a. Tous les collègues lui ont souhaité une bonne retraite.
- b. Il toucha l'interrupteur. Il faisait très sombre dans la pièce.

N° 3. Dans les phrases suivantes, relevez tous les éléments indexicaux et décrivez les contraintes/hypothèses qu'ils imposent sur la situation d'énonciation.

- (3) a. La porte est ouverte.
- b. Maintenant il était soulagé.
- c. Tout père veut que son enfant lui obéisse.
- d. Tu ne m'as pas menti.
- e. C'est là que tu te tiendras.

N° 4. Pour chacune des phrases suivantes, entourez les pronoms anaphoriques et soulignez leurs antécédents.

Dans quel(s) cas peut-on parler de co-référence ?

(4) Marie₁ apprécie Paul₂. Elle₁ le₂ connaît depuis longtemps.

- (5) a. Paul n'a pas ouvert la porte. Marie le lui a reproché.
- b. J'ai parlé au boulanger. Il m'a semblé qu'il mentait.
- c. Aucun étudiant ne croit son professeur.

N° 5. Comparez l'interprétation du pronom *il* dans les deux phrases suivantes. (b) Dans quel cas peut-on dire qu'il s'agit d'un élément *indexical* ?

- (6) a. Tout le monde pense qu'il devrait se soigner.
- b. Chaque patient pense qu'il devrait se soigner.

N° 6.

Soit la classification suivante des forces illocutoires des actes de langage :

(7) Type	Direction d'ajustement	sincérité	(Searle 69)
Déclaratifs	les mots changent le monde	S cause X	
Représentatifs	on met les mots en accord avec le monde	S croit X	
Expressifs	on met les mots en accord avec le monde	S ressent X	
Directifs	on met le monde en accord avec les mots	S veut X	
Commissifs	on met le monde en accord avec les mots	S désire X	

Dans quelle catégorie peut-on classer les exemples suivants ?

- (8) a. La syntaxe est difficile
- b. Va me chercher un paquet de Camel
- c. Je serai à l'heure au rendez-vous
- d. Je suis très content de vous revoir
- e. La séance est ouverte
- (9) a. Tu me parais fatigué.
- b. Je suis sûr que tu n'oseras pas l'aborder.
- c. Je suis sûr que c'est Jeanne la voleuse.

- d. Je vous demande le silence.
- e. A-t-on vu pareille insolence, je vous le demande ?

N° 7. (a) Dans quelle catégorie peut-on classer les actes de langages réalisés par les énoncés suivants ? (b) Donnez quelques exemples et une définition sommaire d'un *acte de langage indirect*.

- (10)
- a. [*Dans la bouche d'un avocat*] Pourquoi mon client a-t-il commis ce crime ?
 - b. Je parie une bouteille de champagne qu'il ne viendra pas.
 - c. Paul a trouvé la solution.

N° 8. On dira qu'un énoncé est *constatif* s'il réalise une assertion¹ **sans** valeur performative. Indiquez pour chacune des phrases suivantes si elle est performative (**P**) ou constative (**C**).

- (11)
- a. Je baptise ce bateau « Le France ».
 - b. Je crois en la dictature du prolétariat.
 - c. Je reconnais que c'était précipité.
 - d. Je pense que j'avais tort.
 - e. C'est moi qui prépare le repas tous les soirs.
 - f. Nous vous informons par cette lettre que votre contrat va prendre fin.

N° 9. Quelles sont les inférences pragmatiques portées par les énoncés suivants, et quelle est la nature de la relation ?

- (12)
- a. Jean est passé mais il est reparti tôt
 - b. Même quand il pleut, je vais à pied
 - c. Ce garçon est quand-même sympathique
 - d. Léa est déjà partie
 - e. Il est possible que Jean ait quitté la ville

N° 10. Les phrases suivantes véhiculent plusieurs propositions, mais sur des plans différents. Indiquez dans chaque cas quelle information est véhiculée à l'arrière-plan.

- (13)
- a. Max, qui est malade en voiture, est venu en train.
 - b. Seuls les étudiants de 2^{ième} année sont autorisés à se présenter aux élections.
 - c. Ce crétin de Jean pense toujours avoir raison.
 - d. Même les invités ont compris qu'il se passait quelque chose.
 - e. Jean s'est inscrit mais il ne viendra pas.

N° 11. Quelles sont les présuppositions attachées aux énoncés suivants ?

- (14)
- a. Jean a commencé à travailler à 16 ans.
 - b. La plupart des enseignants, y compris Monsieur Dupont, parlent russe.

¹Typiquement réalisée par une phrase déclarative comme « Il fait beau ».